

Паспорт
социально-значимого проекта «Танцуем дома»
МБОУ ДО ЦТ с. Красное

1.Ф.И.О. руководителя проекта	Глобенко Елена Владимировна
2.Название проекта	Социально-значимый проект «Танцуем дома» (краткосрочный проект, направленный на формирование эстетической и художественной культуры личности в режиме самоизоляции)
3.География проекта	с. Красное
4.Сроки реализации проекта	Краткосрочный
	2 месяца (44 часа)
	Март 2020 года <i>(начало реализации проекта)</i>
	Июнь 2020 <i>(конец реализации проекта)</i>
5.Краткая аннотация	Хореографическое искусство всегда привлекало к себе внимание детей. На сегодняшний день оно приобрело другие формы преподавания. В режиме самоизоляции обучение в хореографических коллективах не может быть доступно большему кругу детей и подростков, но оно обеспечивает более полное развитие индивидуальных способностей детей, и поэтому обучение должно быть доступно через различные образовательные платформы. Дети любят искусство танца и посещая занятия в течение достаточно длительного времени, проявляли настойчивость и усердие в приобретении танцевальных знаний и умений. В данном режиме, наша задача, используя специфические технические средства, заинтересованность детей, и дать им возможность научиться искусству хореографии в новых для них и для нас условиях.
6.Актуальность проекта для молодежи	-В массовой доступности для учащихся разного возраста в домашних условиях ; -сохранении и развитии здоровья в домашних условиях; -развитии эстетического вкуса, культуры поведения и общения в не стандартной обстановке; -художественно – творческой, танцевальной способности и заинтересованности детей через занятия в домашних условиях эстрадного танцев; -способности к инновационной деятельности, самореализации и самосовершенствованию.
7.Цель проекта	Мотивировать обучающихся МБОУ ДО ЦТ с. Красное к занятиям хореографическим искусством в условиях самоизоляции
8.Задачи проекта	1. Пробудить в учащихся интерес к хореографическому

	искусству в новых условиях. 2. Воспитывать духовность и эстетический вкус. 3. Развивать эмоциональную сферу обучающихся - зрителей. 4. Расширить познания в области хореографического искусства.			
9. Целевая аудитория		Обучающиеся МБОУ ДО ЦТ с. Красное, МО Кушевский район, Краснодарский край		
10. Этапы и механизм реализации проекта (последовательное перечисление основных мероприятий проекта с приведением количественных показателей и периодов их осуществления)				
№	Этапы проекта	Цель проекта	Задачи проекта	
1.	Организационный 21.03.2020г. - 12.04.2020 г.	Подготовка условий для реализации творческого проекта	-создание групп через систему WhatsApp, а также через Контакт -разработать репертуар для творческого проекта; -разработать программу лекций-бесед и соединить с репертуаром; -подобрать музыкальный материал;	
2.	Этап реализации 13.04.2020г.- 30.05.2020 г.	Реализация творческого проекта «Танцуем дома»	-провести офлайн лекции-беседы о хореографическом искусстве; -провести онлайн выступления по номинациям: современная хореография; -провести викторину, состоящую из вопросов о хореографическом искусстве; -подготовить костюм по теме «Открой бабушкин сундук»	
3.	Аналитический этап 01.06.2020г.- 07.06.20120г	Анализ итогов реализации творческого проекта.	-анализ деятельности на всех этапах проекта;	
11. Вопросы, направляющие проект				
Основополагающий вопрос		-Есть ли предел наших творческих возможностей в условиях самоизоляции?		
Проблемные вопросы		-Для чего нам нужен проект «Танцуем дома»? -Как я хочу реализовать свои возможности, участвуя в проекте? -В чем заключается успешная деятельность проекта «Танцуем дома»? -Можно ли средствами танцевального искусства решить задачу обучения детей через различные средства связи в режиме самоизоляции ?		
12. Результаты по реализации проекта и его практическая значимость (описание позитивных изменений, которые произойдут в результате реализации проекта по его завершению и в долгосрочной перспективе)				
Количественные		До работы над	Обучающие	После завершения

показатели (указать подробно количественные результаты, включая численность участников вовлеченных в мероприятия проекта)	проектом	работают над проектом и выполняют задания	работы над проектом
	- создание онлайн групп творческих объединений «Каруселька», - набор желающих детей и распределение их на группы по возрастной категории; - организация и проведение родительского собрания для вводной информации о проекте; - составление танцевальной программы и решение организационных вопросов; - постановка танцевальных номеров	- проведение онлайн, офлайн уроков для детей; - показ отдельных номеров в режиме онлайн - выступление обучающихся работающих над проектом «Танцем дома» (отчетный концерт после отмены режима самоизоляции). - проведение тренингов, мастер-классов, лекций и семинаров в режиме онлайн, офлайн;	- организация хореографического фестиваля «Танцем дома» (цель: создание благоприятной среды для развития исполнительского искусства среди детей и развитие системы поддержки талантливых детей в условиях самоизоляции); - создание клуба для родителей «Импровизация»; - дальнейшее совершенствование и развитие проекта.
Качественные показатели (указать подробно качественные изменения)	В результате работы над проектом обучающие должны: знать: • виды и жанры хореографии; • историю создания танцев народов мира; • лучшие образы хореографического, музыкального искусства; • терминологию бального, эстрадного танцев. уметь: • выразительно и ритмично двигаться в соответствии с образом танца; • выражать свои собственные ощущения, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства; • сопереживать; • исполнять основные элементы эстрадного и бального танца. После завершения проекта обучающиеся должны сформироваться, как всесторонне развитая личность с художественно-эстетическим вкусом, раскрыть свои потенциальные способности и укрепить своё здоровье, а также должны знать: • основные понятия хореографии • владеть определенными знаниями в области		

	ценностям: -не потерять интерес к хореографическому искусству; -не потерять интерес к занятиям хореографией; -не потерять интерес к творческой жизни.
Количественные параметры:	-включенность каждого обучающегося в творческий процесс;

Директор МБОУ ДО ЦТ _____

Миндрина Е.С.

Руководитель проекта _____

Губенко Е.В.



Отчет о реализации социально-значимого проекта «Танцуем дома»

Актуальность проблемы исследования:

Образовательные стандарты. Данный проект реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей в условиях самоизоляции.

- развитие мотивации детей к самопознанию и творчеству;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации в ситуации домашнего обучения;
- приобщение подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусству;
- сохранение и охрана здоровья детей.

Выполнение целевых установок предполагает создание условий для выполнения следующих задач:

В области хореографии:

- расширение знаний в области современного хореографического искусства (привить любовь к танцу, сформировать танцевальные способности, выразительность, художественный вкус, интерес в домашних условиях);
- выражение собственных ощущений, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства;
- умение понимать «язык» движений, их красоту.

В области воспитания:

- содействия гармоничному развитию творческой личности ребенка;
- развития чувства гармонии, чувства ритма;
- совершенствования нравственно- эстетических, духовных и физических потребностей.

В области физической подготовки:

- развитие гибкости, координации движений;
 - развитие психофизических особенностей, способствующих успешной самореализации;
- укрепление физического и психологического здоровья.

Цель проекта:

- Мотивировать обучающихся МБОУ ДО ЦТ к занятиям хореографическим искусством в условиях самоизоляции.
-

Задачи проекта:

- 1. Пробудить в учащихся интерес к хореографическому искусству в новых условиях.
- 2. Воспитывать духовность и эстетический вкус.
- 3. Развивать эмоциональную сферу обучающихся - зрителей.
- 4. Расширить познания в области хореографического искусства.

Этапы и механизмы реализации проекта:

1. Подготовка условий для реализации творческого проекта

- создание групп через систему WhatsApp, а также через Контакт
 - разработать репертуар для творческого проекта;
 - разработать программу лекций-бесед и соединить с репертуаром; подобрать музыкальный материал;
2. Реализация творческого проекта «Танцуем дома»
- провести офлайн лекции-беседы о хореографическом искусстве;
 - провести онлайн выступления по номинациям: современная хореография, народный танец;
 - провести викторину, состоящую из вопросов о хореографическом искусстве;
- подготовить костюм по теме «Открой бабушкин сундук»
3. Анализ итогов реализации творческого проекта.
- анализ деятельности на всех этапах проекта;

Результаты реализации проекта и его практическая значимость:

1. Сформированность социальных навыков:
- готовность к образованию и саморазвитию;
 - готовность к самореализации;
 - готовность быть как участником, так и благодарным зрителем.
2. Сформированность осознанного отношения к духовным ценностям:
- не потерять интерес к хореографическому искусству;
 - не потерять интерес к занятиям хореографией;
 - не потерять интерес к творческой жизни.

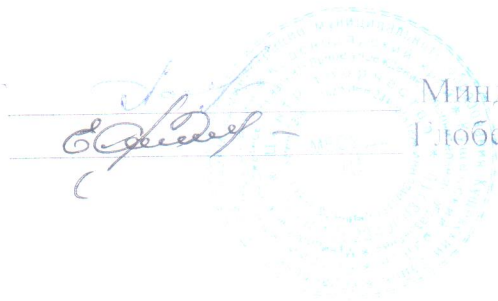
Анализ:

Исходя из этих параметров, можно сделать вывод, что данный проект имеет социальную направленность. Возможно, он охватит не очень большое количество детей, но поистине увлеченных и ждущих от руководителя новых свершений.

Творческий проект «Танцуем дома» повышает общекультурный уровень не только обучающихся объединения «Каруселька», но и зрителей-родителей, мотивирует их на дальнейшее эстетическое развитие, побуждает к общению с прекрасным, и не пропадет желание заниматься хореографией.

В целом проект является перспективным в приобщении к хореографическому искусству через различные интернет-ресурсы и с использованием всевозможных тех. средств.

Директор МБОУ ДО ЦТ
Руководитель проекта



Миндрин Е.С.
Глобенко Е.В.

Приложение (фото)

